

<i>Presentazione</i>	
Paolo Perrone, Sindaco di Lecce	7
<i>Introduzione</i>	
Maurizio Nocera	9
<i>Antonio Buttazzo nel centenario della nascita. Introduzione alla mostra di manifesti</i>	
Toti Carpentieri	13
<i>Convegno Antonio Buttazzo tipografo leccese</i>	15
<i>Incipit</i>	
Toti Carpentieri	17
<i>Antonio Buttazzo tipografo leccese</i>	
Maurizio Nocera	19
<i>Nel gesto della parola: la tipografia e la letteraturizzazione compositiva della scrittura</i>	
Carlo Alberto Augieri	25
<i>I manifesti della Tipografia del Commercio di Lecce (1928 - 1986)</i>	
Gianni Carluccio	33
<i>Dell'armonia dell'arte tipografica</i>	
Giuliana Coppola	47
<i>Per un museo dell'arte tipografica di Antonio Buttazzo</i>	
Chrysa Damianaki	49
<i>Ricordi e appunti per la storia della Tipografia del Commercio</i>	
Valentino De Luca	51
<i>Un ricordo di Antonio Buttazzo, tipografo a Lecce</i>	
Mario De Marco	57

<i>Stampa e clero a Lecce dalle origini alla metà dell'800</i> Antonio De Meo	59
<i>Una giusta tautologia: Antonio Buttazzo è un artigiano d'arte</i> Giovanni Invitto	65
<i>Per una certificazione di qualità della Tipografia del Commercio</i> Alessandro Laporta	67
<i>La Tipografia del Commercio di Lecce (1933-2007). Primo approccio bibliologico</i> Dino Levante	73
<i>La tipografia vera fucina del sapere</i> Grazia Manni	103
<i>Il Missa De SS. Sacramenti</i> Maurizio Nocera	105
<i>Un manifesto della festa di Sant'Antonio abate degli anni trenta</i> Dino Levante	111
<i>I manifesti storici della festa dei Santi Patroni di Lecce</i> Maurizio Nocera	115
<i>Gli storici manifesti di San Giuseppe da Copertino</i> Maurizio Nocera	119
<i>Odore d'inchiostri (poesia)</i> Maurizio Nocera	123
<i>Corrispondenza familiare</i>	125
<i>Album fotografico</i>	135
<i>Testimonianze</i>	147
<i>Foto Archivio Valentino De Luca</i>	151
<i>Insero fotografico di Gianni Carluccio</i>	153